

CURRICULUM di GIULIA PIERMATTEI



Nome: Giulia Piermattei
Indirizzo: Via Tiraboschi 26, 60131 Ancona (Italia)
Cittadinanza: italiana
Data di nascita: 29/12/1980
Telefono: (0039) 339.3573127
Fax: 071-2866176
Email: info@giuliapiermattei.com
Video promo: <https://vimeo.com/81326228>
Sito: www.giuliapiermattei.com

Studi e formazione

Aprile-Giugno 2012 - Residenza artistica nell'ambito del progetto IFA, presso Inteatro – Polverigi (An)

2008-2010 - Frequenta la Scuola di Circo FLIC” di Torino, dove si diploma come artista di circo contemporaneo specializzandosi in acrobatica aerea.

2007 - Si laurea in Sociologia presso l'Università di Bologna, con una votazione di 104/110.

2004-2005 - Frequenta il corso di laurea in Sociologia dell'Università Complutense di Madrid (Spagna), nell'ambito del programma Erasmus.

Luglio 2000 - Consegue la Maturità scientifica, con una votazione di 89/100.

Esperienze professionali

Agosto 2013 - Direzione artistica del 3° Festival di Arte Circense “FiuminArte”, con il Comune di Fiuminata; coordinatrice e insegnante di attività circensi con organizzazione di spettacolo finale, in uno stage intensivo per bambini e ragazzi organizzato dall'Associazione Fiuminata Valle Aperta (Fiuminata-Mc).

Giugno-Ottobre 2013 – Partecipa con la Compagnia Scatola Rossa e lo spettacolo LUX ai seguenti festival ed eventi artistici:

- Non solo pezzi di legno (Ceolini, PN)
- Artisti in piazza (Pennabilli, RN)
- Veregra Street Festival (Montegranaro, Fm)
- Festival Territori (Bellinzona, Switzerland)
- Il borgo incantato (Gerace, CS)
- FiuminArte (Fiuminata, Mc)
- Chietinstrada (Chieti)
- AdriaticoMediterraneo (Ancona)
- Bajocco Festival (Albano Laziale, Rm)

- Buskers Festival (Baranzate, Mi)
- Festival sIride (Brugherio, Mi)
- Verso una civiltà etica (Gubbio, Pg)

Aprile 2013 – Lo spettacolo LUX viene prodotto dal Teatro Stabile delle Marche

Marzo 2013 - Fonda la Compagnia Scatola Rossa, e con il progetto di teatro circo LUX vince il premio Cantieri di strada, sezione “di piazza in piazza” premio Giovanni Bolzan, indetto dalla FNAS, Federazione Nazionale Artisti di Strada.

Ottobre 2012 – Partecipa con il progetto “Lux, Primo studio su Lulù” a Game, concorso teatrale per giovani compagnie marchigiane (Ancona)

Agosto 2012 - Direzione artistica del 2° Festival di Arte circense “FiuminArte”, con il Comune di Fiuminata (Mc); direzione artistica della 35° Sagra del dolce di Castello di Fiuminata (Mc); coordinatrice e insegnante di attività circensi con organizzazione di spettacolo finale, in uno stage intensivo per bambini e ragazzi organizzato dall’Associazione Fiuminata Valle Aperta (Fiuminata-Mc).

Luglio 2012 - Partecipazione come acrobata aerea a “Kirkos Opera”, direzione artistica Fabio Masini.

Giugno 2012 - Direzione artistica della Notte Rosa di Vitorchiano, con il comune di Vitorchiano (Vt)

Maggio 2012 - Acrobata al Giro d’Italia 2012, per la Gazzetta dello Sport.

Febbraio-marzo 2012 - Acrobata aerea e trampoliera nel Cabaret di circo con la “Compagnia Circo InZir” per il progetto sociale “Circo nel deserto”, presso i campi profughi Saharawi nel deserto algerino.

Gennaio 2012 - Partecipa come co-protagonista nella docufiction “Amore criminale” in onda su Rai Tre.

Ottobre-dicembre 2011 - Residenza artistica presso Inteatro (Polverigi, An) e partecipazione come protagonista e acrobata aerea nello spettacolo site specific “Villa Noir”, regia di Valentina Rosati.

Agosto 2011 - Direzione artistica del 1° Festival di Arte Circense “FiuminArte”, con il Comune di Fiuminata; coordinatrice e insegnante di attività circensi con organizzazione di spettacolo finale, in uno stage intensivo per bambini e ragazzi organizzato dall’Associazione Fiuminata Valle Aperta (Fiuminata-Mc).

Maggio-settembre 2011 - Partecipa con la Compagnia Les Ninettes e lo spettacolo di circo contemporaneo “Sogno ancora “ a numerosi festival ed eventi artistici tra i quali:

- Sabati a P.zza del Plebiscito, per CNA-Ancona (Ancona)
- Buskers Pirata (Bologna)
- Teatro Testoni (Casalecchio, Bo)
- Rigerandola (Ferrara, Chiostro S.Paolo)
- Rassegna Palcobaleno (Riccione)
- Feste medievali (Offagna, An)
- Notte delle Arti (Bomporto, Mo)
- 1° Festival di Arte Circense (Fiuminata, Mc)
- Quo Vadis – Festival di Arte di Strada (Montecatini Val di Cecina, Pi)

- Buskers Festival (Ferrara)
- Buskers Festival (Modena)
- Buskers Festival (Pianoro, Bo)
- Buskers Festival (Castenaso, Bo)
- 2° Rassegna di teatro contemporaneo, organizzata dal Teatro Stabile delle Marche (Sirolo, Teatro Cortesi)

25 Aprile 2011 - Debutto dello spettacolo "Sogno ancora" (per la regia di Giovanni Dispensa) a Fiuminata all'interno del progetto "Estate al circo 2011".

Settembre 2010-Gennaio 2011 - Forma la Compagnia Les Ninettes e avvia la preparazione dello spettacolo "Sogno ancora".

Giugno-Agosto 2010 - Partecipa ad alcuni Festival di Circo come artista di strada e acrobata aerea; tra questi:
 "Mirabilia- Festival di Teatro Urbano di Fossano (CN)" nello spettacolo "Città Vuota" con la Regia di Jonny Torres;
 "Mercanzia- Festival internazionale del Teatro di strada di Certaldo (FI)
 "Salento Buskers Festival".

Agosto 2010 - Coordinatrice e insegnante di attività circensi con organizzazione di spettacolo finale, in uno stage intensivo per bambini e ragazzi organizzato dall'Associazione Fiuminata Valle Aperta (Fiuminata-Mc).

Luglio-Agosto 2009 - E' acrobata e trampoliere nell'opera lirica "Zelmira", Regia di Giorgio Barberio Corsetti, presso ROF-Rossini Opera Festival. Teatro Rossini di Pesaro.

Febbraio-Aprile 2008 - E' animatrice tramite arte circense e attività socio-educativa in un centro per bambini di strada a Rio de Janeiro (Brasile) dell'Associazione Viamundi, Rio de Janeiro (Brasile).

2007- Partecipa al Festival di Teatro "La scena dell'incontro", Regia di Giovanni Dispensa e Pietro Florida, presso ITC-Teatro di San Lazzaro (BO).

2007- Partecipa al Festival delle Arti della Valtellina con lo spettacolo "Alice a quel paese", con la Compagnia Circo Mistico e la regia di Giovanni Dispensa.

2006-2007 - Organizza e tiene laboratori di arti circensi per bambini e ragazzi per conto del Comune di Bologna.

Marzo-giugno 2007 - E' insegnante di trampoli in occasione della Partot Parata 2007 di Bologna, con la realizzazione di coreografie e danza sui trampoli.

2005-2007 - Partecipa a corsi e spettacoli di Danza Afro con Romina Carletti.

2004-2005 - Tirocinante presso il carcere di Aranjuez (Madrid), all'interno del corso di Pratica e intervento Psicosociale frequentato presso l'Università Complutense di Madrid.

2002 - Animatrice e artista in spettacoli presso il Club Mediterranée.

1999-2003 - Istruttrice di nuoto e assistente bagnanti.

1998-2000 - Svolge attività di volontariato con bambini e adulti sordo-cieci presso la Lega del Filo d'Oro di Osimo (AN).

Competenze linguistiche

Ottima conoscenza della lingua spagnola

Buona conoscenza della lingua inglese

Buona conoscenza della lingua portoghese

Sufficiente conoscenza della lingua francese

Altre conoscenze e competenze

Capacità di gestione organizzativa di progetti ed organizzazione di eventi artistici e culturali, acquisita tramite un'esperienza lavorativa avuta con la Fondazione Brodolini di Roma, in qualità di segretaria organizzativa in un progetto europeo.

Esperienza di viaggi all'estero, in particolare in paesi extraeuropei (Brasile, Argentina, Bolivia, Venezuela, Marocco, Cina), finalizzati alla conoscenza delle culture e degli stili di vita locali, soprattutto relativi alle minoranze etniche.

Competenze di artigianato artistico nella produzione di articoli di pelletteria.

Dal punto di vista sportivo, è in possesso di:

- Brevetto di istruttore di nuoto di 1° livello.
- Brevetto di assistente-bagnanti.
- Brevetto di immersione subacquea di 1° livello.

Ha praticato il nuoto sincronizzato e arrampicata sportiva.